
SAM SCHEIBE

Iam Lucis

For SATB Choir
Ca. 7-8'

Perusal Score, Do Not Copy

www.samscheibe.com

Sam Scheibe

Iam Lucis

Text

*IAM lucis orto sidere,
Deum precemur supplices,
ut in diurnis actibus
nos servet a nocentibus.*

*Linguam refrenans temperet,
ne litis horror insonet,
visum fovendo contegat,
ne vanitates hauriat.*

*Sint pura cordis intima,
absistat et vecordia:
carnis terat superbiam
potus cibique parcatas.*

*Ut cum dies abscesserit,
noctemque sors reduxerit,
mundi per abstinentiam
ipsi canamus gloriam.*

*Deo Patri sit gloria,
eiusque soli Filio,
cum Spiritu Paraclito,
nunc et per omne saeculum.
Amen.*

Translation

*NOW in the sun's new dawning ray,
lowly of heart, our God we pray
that He from harm may keep us free
in all the deeds this day shall see.*

*May fear of Him our tongues restrain,
lest strife unguarded speech should stain:
His favoring care our guardian be,
lest our eyes feed on vanity.*

*May every heart be pure from sin,
and folly find no place therein:
scant meed of food, excess denied,
wear down in us the body's pride*

*That when the light of day is gone,
and night in course shall follow on,
we, free from cares the world affords,
may chant the praises that is our Lord's.*

*All laud to God the Father be,
all praise, Eternal Son, to Thee;
all glory, as is ever meet,
to God the Holy Paraclete.
Amen.*

From the Liturgia Horarum, translation by Alan G. McDougall (1895-1964)

[Public Domain]

Iam Lucis Orto Sidere

Sam Scheibe

$\text{♩} = 100$
p *Iam* *Iam* *Iam* *Iam*
S *Lu-cis* *Lu-cis* *Lu-cis* *Lu-cis*
p *Or-to* *Or-to* *Or-to* *Or-to*
A *si - de-re* *si - de-re* *si - de-re* *si - de-re*

9 *Iam* *Iam* *Iam* *Iam*
S *Lu - - - cis*
Iam *Iam* *Iam* *Iam*
A *Iam* *Iam* *Iam* *Iam*
T **mp** *De - - - um, pre -*
B **mp** **Iam, iam, iam, etc* **p**

16 *Or - - - to*
S *Iam* *Iam* *Iam*
A *Iam* *Iam* *Iam*
T *ce - - - mur* **mp** *sup - li - ces* **mf** *Iam, iam, iam, etc* **p**
B *Iam, iam, iam, etc*

*Freely reiterate "iam". Avoid syncing with other singers or with tempo.

A

23

S1 *mp* lam lu - cis lam lu - cis or - to si-de-re or - to si-de-re

S2 *mp* lam lu - cis lam lu - cis or - to si-de-re or - to si-de-re

A1 *mp* lam lu - cis or - to si-de-re or - to si-de-re

A2 or - to si-de-re or - to si-de-re

T.

B. *mp* De - um *f* pre - ce - mur *mf* De



32

S1 *mf* lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis

S2 *mf* lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis

A1 *mf* lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis

A2 *mf* lam lu - cis lam lu - cis lam

T. *mf* warmly De - - - - - um *mf* De - - - - - um

B. warmly - - - - - um De - - - - - um

38

S1 or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re lam lu - cis_

S2 or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re

A1 or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re lam

A2 lu - cis or - to_ si - de - re or - to_ si - de - re or - to_ si - de -

T. De - - - - um De - - - - um Mm

B. De - - - - um De - - - - um Mm

45 *poco accel.*

S1 or - to_ si - de - re lam lu - cis_ lam lu - cis_ lam lu - cis_

S2 or - to_ si - de - re lam lu - cis_ lam lu - cis_ lam lu - cis_

A1 lu - cis or - to_ si - de - re lam lu - cis or - to_ si - de - re

A2 re or - to_ si - de - re lam lu - cis or - to_ si - de - re lam lu - cis

T. De - um Mm De - um Mm Mm De - um Mm Mm Mm

B. De - um Mm De - um Mm Mm De - um Mm Mm Mm

53 **B** With Drive ♩=120

mf lyrical, stretchy

T. ut in di-ur-nis ac - ti-bus nos ser - vet a non - cen - ti-

mf

B. Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

64 *mp* with snarl* *mf*

S. Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

mp with snarl* *mf*

A. Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

T. bus

f

B. Mm Mm Mm Mm Mm Lin - guam re - fe - rans re - fer - rans te - (m)pe - ret

72 **C** *f* nearly shouted

S. Mm Mm Mm ne li-tis hor - ror in-so-net tem - pe - ret

f nearly shouted

A. Mm Mm Mm ne li-tis hor - ror in-so-net tem - pe - ret

f nearly shouted

T. ne li-tis hor - ror in-so-net tem - pe - ret

ff

B. tem-pe-ret Lin - guam re - fe - rans re - fer - rans re - fer - rans te - (m)pe - ret tem - pe - ret

*Buzzy, nasal, and sharp hum. Almost as if saying "HM??"

80 Soprano Solo *mf* sweetly, lyrical*

S. Vi - sum fo - ven - do con - te - gat vi - sum fo - ven - do

A. ne ne va - ni - a - tes ha - u ri - at

T. ne ne van - i - a - tes ha - u ri - at

B. Lin - guam - re - fe - rans re - fe - rans re - fe - rans re -
Lin - - - guam Lin - - -

Perusal Score, Do Not Copy

S. con - - - te - - - gat

A. va - ni - - a - tes va - ni - a - tes va - ni - a - tes va - ni - a - tes va - ni - a - tes

T. va - ni - - a - tes va - ni - a - tes va - ni - a - tes va - ni - a - tes va - ni -

B. fer - rans tem - pe - ret lin - guam

*Soprano solo should not come out of the texture. Allow the choir to interrupt the line as if it were heard from afar.

D

subp
Sint

90

T. *p* pu - ra

B. *p* cor - dis
sint pu - ra cor - dis in - ti - ma

mf opt solo. Full, alla recit

94

S. - - - - -

A. - - - - - *p*
iam, iam, iam

T. Sint
pu - ra

B. cor - dis
a - bi - stat et ve - cor - di - a

101

E

S. *mp* De - - - - - um, *f* pre -

A. - - - - -

T1 *p* Sint_ pu - ra_ Sint_ pu - ra_ Sint_ pu - ra_

T2 *p* Sint_ pu - ra_ Sint_ pu - ra_

B. *pp* gently, add snarl thru m 119
Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

106

S. *mf*
ce - mur - De - - um

A. *mf*
De - - um

T1
Sint pu - ra cor-dis in-ti-ma cor-dis in-ti-ma cor-dis in-ti-ma

T2
Sint pu - ra Sint pu - ra Sint pu - ra cor-dis in-ti-ma

B.
Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

114

S. *f*
pre - - - ci - - - mur

A. *f*
pre - - - ci - - - mur

T1
cor-dis in - ti - ma Sint pu - ra

T2
cor-dis in - ti - ma cor-dis in - ti - ma cor-dis in - ti - ma

B.
Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

119 **F** *mf* full sound

T.
car - nis ter - rat su - per - bi - am, car - nis te - rat su - per - bi -

B.
Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm

126 *mp* with snarl *mf*

S. *mp* with snarl *mf*

A. *mp* with snarl *mf*

T. am

B. *f* full sound

Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm
 Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm Mm
 Mm Mm Mm Mm Mm Mm Ut cum di-es ab - ces-se-rit ut cum di-es ab - ces-se-rit ab -

134 *p* *p* *p*

S. *p* *p* *p*

A. *p* *p* *p*

T. *p* *p* *p*

B. *mp*

Mm Mm Mm noc - - tem - que noc-tem-que
 Mm Mm Mm noc - - tem - que noc-tem-que
 noc - - tem - que noc-tem-que
 ces-se-rit Ut cum di-es ab - sce-rit ab - sce-rit ab - sce-rit ab - sce-rit ab - sce-rit

142 **G** *f* *f* *f* *f*

S. *f* *f* *f* *f*

A. *f* *f* *f* *f*

T. *f* *f* *f* *f*

B. *f*

f mun - di per ab - si - nen - ti - am mun - di per ab -
 sors re - - - dux - e - rit ip - - si
 sors re - - - dux - e - rit ip - - si
 sors re - - - dux - e - rit ip - - si
f ip - si ca - na - mus ca - na - mus glo - ri - am glo - ri - am
f Lin - - - guam Lin - - -

148

S.

si - - nen - ti am

A.

ca - na-mus glo - ri - am glo - ri - am glo - ri - am glo - ri - am

T.

ca - na-mus glo - ri - am glo - ri - am glo - ri - am glo - ri - am

B.

glo - ri - am glo - ri - am
-guam glo - ri - am glo - ri - am glo - ri - am

ff

ff

ff

ff

H Broadly ♩=90

153

S.

De - o De - o De - o

A.

De - o De - o De - o

T.

De - o De - o De - o

B.

De - o De - o De - o

ff

mf

p

mf

ff

mf

p

mf

ff

mf

p

mf

ff

mf

p

mf

Perusal Score, Do Not Copy

166 **I** **Tempo Primo** *mp* warmly, in the forefront*

S. De - o pa - tri sit glo - ri - a

A. *mp* > *p* iam, iam, iam *mp* < > sim iam iam iam iam

T. *mp* > *p* iam, iam, iam

B. *mp* > *p* iam, iam, iam

178 *mf*

S. eiu - sue so - li fi - li - o

S1. *p* lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis

S2. *p* lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis lam lu - cis

A. iam iam iam iam iam iam iam iam

T. De -

B. De -

186

S. cum spi - ri - tu pa - ra - cli - ti - o

S1. iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis

S2. iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lu

A1. iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam

A2. iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam

T. o De - o De -

B. o De - o De -

193

S. nunc et per om - ne sae - c - lum A - - -

S1. iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lam lam

S2. - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lu - cis iam lam lam

A1. iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam

A2. iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam iam

T. o De - o De - o

B. o De - o De - o

Perusal Score - Do Not Copy

200

S. men A - - - - - men A - - - - -

S1 lam lam lam lam la - (m)

S2 lam lam lam lam la - (m)

A1 iam iam iam iam iam iam iam iam iam

A2 iam iam iam iam iam iam iam iam iam

T. A - - - - - men A - - - - - men

B. A - - - - - men

206

S. men

S1 la - (m)

S2 la - (m)

A1 iam iam iam iam iam iam iam

A2 iam iam iam iam iam iam iam

T. A - - - - - men A - - - - -

B. A - - - - - men A - - - - -

210

S. A - - - - - men

S1. la - (m)

S2. la - (m)

A1. iam iam la - (m) iam iam la - (m)

A2. iam iam ia - (m) iam iam ia -

T. men A - men - - (n)

B. men A - men - - (n)

215

S. - - - - -

S1. - - - - -

S2. - - - - -

A1. - - - - -

A2. (m) - - - - -

T. *pp* n n n n n n

B. *pp* n n n n n n